

Spis treści

Od Autorek	5
I. ZASADY MODELOWANIA FORM ODZIEŻY	7
Oznaczenie pomiarów	9
1. Główne płaszczyzny ciała	9
2. Linie ciała.....	10
3. Punkty pomiarowe.....	11
Symbolika pomiarów	12
Podstawowe wymiary antropometryczne	15
Szczegółowe wymiary antropometryczne.....	15
Tabele wymiarów	16
Tabela 1. Wyciąg z tabeli wymiarów kobiet – typ A.....	16
Tabela 2. Wyciąg z tabeli wymiarów kobiet – typ B.....	17
Tabela 3. Wyciąg z tabeli wymiarów kobiet – typ C.....	17
Tabela 4. Wyciąg z tabeli wymiarów kobiet – typ D.....	18
Tabela 5. Wyciąg z tabeli wymiarów kobiet – kobiety bardzo tęgie	18
II. METODY WYKONYWANIA FORM ODZIEŻY	19
Rodzaje modelowania	20
Modelowanie na płaszczyźnie – na podstawie siatki konstrukcyjnej	21
MODELOWANIE FORM ODZIEŻY DAMSKIEJ NA DOLNĄ CZĘŚĆ CIAŁA	25
1. Spódnica podstawowa	26
2. Spódnica w kliny.....	30
3. Spodnice kloszowe.....	32
4. Spodnie damskie.....	37
Modelowanie na płaszczyźnie – na podstawie formy konstrukcyjnej	44
1. Spódnica rozkloszowana	45
2. Spódnica z karczkiem.....	48
3. Spódnica-spodnie.....	51
MODELOWANIE FORM ODZIEŻY DAMSKIEJ NA GÓRNĄ CZĘŚĆ CIAŁA	55
III. STANDARDY KONSTRUKCJI ODZIEŻY DAMSKIEJ	
DLA TYPÓW FIGUR A, B, C, D	56
Tabela 6. Wielkości dodatków konstrukcyjnych dla standardu	
konstrukcji – typy figur A, B, C i D	58

IV. BLUZKA DAMSKA	60
Standard konstrukcji bluzki	61
Standard konstrukcji rękawa jednoczęściowego ze szwem wewnętrznym	66
1. Przemieszczanie zaszewki piersiowej w bluzce damskiej	69
2. Modelowanie zaszewki barkowej	72
3. Kamizelka damska	74
Suknia damska podstawowa	76
1. Suknia typu kimono	79
2. Suknia damska princeska	83
Modelowanie rękawów	86
1. Rękawy krótkie	86
2. Rękawy długie	88
Kołnierze odzieży	90
1. Kołnierze modelowane na podstawie wykroju szyi przodu	90
2. Kołnierze modelowane na podstawie wykreślonego kąta prostego	92
3. Kołnierze modelowane na podstawie form przodu i tyłu bluzki	96
V. ŻAKIET DAMSKI	98
Standard konstrukcji żakietu	99
Kołnierze do żakietu damskiego	103
1. Kołnierz do odzieży zapinanej pod szyją	103
2. Kołnierz wykładany	104
Standard konstrukcji rękawa dwuczęściowego ze szwami przednim i tylnym-łokciowym	106
VI. SKAFANDER DAMSKI Z KAPTUREM	108
Standard konstrukcji skafandra	109
Standard konstrukcji rękawa dwuczęściowego ze szwami – wewnętrznym i zewnętrznym	112
1. Kaptur do skafandra damskiego	115
2. Modelowanie form raglanowych	117
VII. MODELOWANIE FORM ODZIEŻY NA FIGURY NIETYPOWE	120
Bluzki dla osób z wadami postawy	121
1. Bluzka na figurę wyprostowaną	122
2. Bluzka na figurę pochyloną	123
Spódnica dla figury z bocznym skrzywieniem kręgosłupa	124
Spodnie na zdeformowane kończyny dolne	126
1. Spodnie na kolana szpotawe – nogi „O”	127
Literatura	128