

Spis treści

I. POMIARY ANTROPOMETRYCZNE DLA POTRZEB KONSTRUKCJI ODZIEŻY	7
1. Płaszczyzny ciała.....	7
2. Linie ciała.....	9
3. Punkty pomiarowe na ciele.....	11
4. Przyrządy pomiarowe.....	14
5. Sposoby wykonywania pomiarów antropometrycznych.....	14
6. Tabele wymiarów mężczyzn.....	19
7. Wielkość odzieży.....	21
II. KONSTRUKCJA ODZIEŻY.....	23
1. Podstawowe pojęcia z konstrukcji odzieży.....	23
III. MODELOWANIE ODZIEŻY	28
1. Metody modelowania odzieży.....	28
1.1. Modelowanie na siatce konstrukcyjnej.....	28
1.2. Modelowanie na formach konstrukcyjnych.....	28
IV. KONSTRUKCJA ODZIEŻY MĘSKIEJ NA GÓRNĄ CZĘŚĆ CIAŁA	31
1. Konstrukcja bluzy.....	31
<i>Standard konstrukcji odzieży męskiej z prostą linią środka przodu</i>	34
<i>Standard konstrukcji rękawa klasycznego do bluzy</i>	42
V. MODELOWANIE FORM BLUZ	49
1. Modelowanie bluzy z fałdami.....	49
2. Modelowanie bluzy dżinsowej.....	58
3. Modelowanie bluzy typu anorak.....	67
4. Modelowanie bluzy z rękawami raglanowymi.....	76
5. Modelowanie bluzy typu safari.....	87
VI. KONSTRUKCJA ODZIEŻY MĘSKIEJ NA DOLNĄ CZĘŚĆ CIAŁA.....	101
1. Konstrukcja spodni.....	101
<i>Standard konstrukcji spodni</i>	102
2. Modelowanie form spodni.....	108
3. Modelowanie form spodni z dwiema zakładkami.....	114

4. Modelowanie form spodni typu bermudy	117
5. Konstrukcja spodni typu dżinsy	121
<i>Standard konstrukcji dżinsów</i>	122
6. Modelowanie form dżinsów	127
7. Modelowanie form szortów	134
8. Modelowanie form spodni dla figury z dużym obwodem pasa	137
9. Modelowanie form spodni dla figury z nogami „O” oraz dla figury z nogami „X”	143